



Publications

Roman

Le Radin Éditions de L'Amandier, 2015.

Poésie

Maguelone Éditions Encres vives, collection Lieu, 2025
Temps Modifié Éditions de l'Aigrette, 2021, préface d'Éric Poindron.

Rêveries d'une écolière solitaire – Editions Muse, 2017
Glossaire du ça - Éditions du Jais, 2016. Illustrations de Huub Niessen

Enfin la respiration de la mer Éditions La Bartavelle, 2001, préface de Jean-Pierre Spilmont.

Poésie Jeunesse

C'est curieux j'ai le trac, suivi de, *Ça, c'est permis* éditions Via Domitia 2024. Illustrations Mick Elli, préface Paul Fournel.

Poèmes du père sévère - Éditions Langage-Tangage, 2009. Illustrations de Blandine Lecler.

L'Abécédaire des insectes célèbres - Éditions Langage-Tangage, 2007. Illustrations de Jean-Pierre Andrevon.

Dans le cirque Conférence - Éditions Langage-Tangage, 2005. Textes et illustrations de Danielle Helme

Danielle Helme D'origine grenobloise elle vit à Montpellier. En prise directe avec la poésie contemporaine du surréalisme à nos jours, elle produit et réalise une émission de radio diffusée en Drôme et Ardèche. Elle a étudié les écritures dramatiques contemporaines. Elle a publié dix livres. Jean-Pierre Spilmont écrivait en préface de son 1er recueil : on vient de pénétrer sur un territoire d'écriture, sur la terre d'un langage exigeant tout du chemin qu'il parcourt.

Elle est dominée par un puissant sentiment de liberté, marquée par la présence de la Nature, et la présence de la Nature humaine. Une Nature qui fraye avec le spirituel, le calme et des tensions, avec l'imprévisible. Elle n'exclut rien, s'ouvre au chant comme au cri.

Elle explore des formes différentes, en suivant son chemin d'écriture : une poésie du dedans, l'Oulipo, abécédaire, et le roman réaliste. La quatrième de Gustav Mahler qu'elle écoute en boucle rythme ses écrits depuis vingt-cinq ans.

Ouvrages collectifs

Anthologie, « Nocturnes » Jeudi des mots.com/nocturnes-3 / 2024

Anthologie « La matière noire du poème », Jeudi des mots-4/ 2024

Anthologie des Voix Vives Sète, Editions Bruno Doucey, 2022

Anthologie Je dis désirs, Editons Pourquoi viens-tu si tard, 2021

Anthologie Pourquoi, initiée par Florence Saint Roch, Terre à ciel, 2020

Anthologie Miroir éclaté, Union des écrivains Dauphiné, 2004

Anthologie Partitions, Union des écrivains Dauphiné, 1999.

Revues

Le.litteraire.com – RECOURS AU POEME, TERRE A CIEL, ECRITS DU NORD (éditions Henry), JEUDI DES MOTS, CAIRNS, MAISON DE LA POESIE DE LA DROME, SOUFFLES, ENVOL, CAHIER DE POESIE RENCONTRES, ETOILES D'ENCRE, UNION DES ECRIVAINS DAUPHINE SAVOIE, POURQUOI VIENS-TU SI TARD, BACCHANALES, COUP DE SOLEIL, VERSO.