



Dominique Bouscasse est née à La Rochelle où elle vit. Après des études scientifiques (mathématique et économie), elle a exercé différents métiers avant revenir à La Rochelle travailler dans une entreprise commerciale. Elle a rencontré des poètes qui éditaient une petite revue, *Languille Cuprique*, à laquelle elle a participé. Lors d'une fête de la poésie à La Rochelle, Dominique Bouscasse a rencontré Michel Cosem qui lui a fait connaître Encres Vives.

Le recueil *Amers Lumineux* publié dans la collection *Lieu* des Éditions Encres Vives, a été inspiré par la mer, les estrans et les marais salants de l'île de Ré. Les poèmes du recueil *L'Éternité comme une emprunte*, publié dans la collection *Encre Blanche*, ont été écrits après une croisière sur le Nil. Depuis une vingtaine d'années, elle a écrit régulièrement des textes pour les anthologies de l'Atelier de Poésie de Cognac.

Publications

Amers Lumineux, Éditions Encres Vives, Collection *Lieu*.

L'Éternité comme une emprunte, Éditions Encres Vives, Collection *Encre Blanche*.

Un Temps pour recoudre Éditions Océanes.

Mali, l'écorce du monde, Éditions Encres Vives, Collection *Lieu*, 2026.