



Né à Tanger en 1961, Patrick Aveline vit à Marseille depuis l'enfance. Il aime marcher de manière itinérante de longues semaines durant, loin des courants. Il y vit une autre manière ; et rencontre femmes et hommes qui deviennent amis dans le plaisir de quelques instants. Il aime lire ou dire sa poésie sur la scène de théâtres marseillais ; ou encore se produire lors de festivals locaux de poésie, en Provence et ailleurs. En outre, il crée et organise des lectures itinérantes poétiques et musicales, ainsi que des lectures théâtrales où l'on embarque sur le chemin de ses vagabondages.

Publications

Parfums péninsulaires (biographie). Éditions Christian, 2006
Je suis d'épines et d'araignées (roman). Éditions Le Manuscrit, 2008.

Le rendez-vous des lunaires, en collaboration avec J.L. Vassallucci (nouvelles). Éditions Syracuse, 2009.

Voyage en Méditerranée Occidentale au XIX^{ème} siècle (chronique généalogique). Éditions L'Orée du château, 2009.

Formulaire 36 suivi de Cœurdillère des Anges (poésie). Éditions L'Orée du château, 2009.

Ciels de ma fenêtre (poésie). Éditions Le Panorama, 2019.

Autres poussières, suivi d'*Heures du 7^{ème}* (poésie). Éditions Le Garlaban, 2019.

La respiration du Monde (poésie). Éditions Le Garlaban, 2021.

Hautes Terres suivi de Vagabondages (poésie), 1^{er} prix du recueil Jean Rivet. Éditions La Baie en Poésie, 2023.

On y revient toujours (poésie), Éditions Ex Aequo. 2024.

De Notre-Dame de Paris au Mont Saint-Michel (récit de voyage poétique). Éditions Atacama, 2024.

Le goût de l'instant (poésie). Éditions Encres vives, collection principale EV548, 2025.