



Née en 1971, au Havre, Anne Lemaître passe son enfance à Lilia (Finistère Nord), près du phare de l'Île Vierge. Dessinatrice et peintre depuis 2005 (encouragée par Christian Bobin et Gérard Garouste), la littérature a toujours nourri son imaginaire et ses créations. Elle est récemment entrée en poésie.

Adeptes des passerelles entre les disciplines, Anne Lemaître organise depuis 2021 dans les hôpitaux de l'APHP de Paris et dans les écoles, des ateliers artistiques, alliant peinture et poésie.

Publications

En 2023, ses premiers poèmes sont exposés au 39ème Festival international de Poésie au Québec (Trois Rivières).

En 2024, les revues littéraires du PEN International de Bosnie Herzégovine, « Anthologie permanente » (Jean-Yves Reuzeau), et « Fenêtre sur poésie » (Ecrivains de Bretagne) accueillent ses créations. Le voyage, la nature brute, les peuples racines, la différence, la rêverie, sont ses sources d'inspiration.

Les éditions Encres Vives publient en Octobre 2024 son premier recueil de 20 poèmes « Himalaya », le récit d'une longue randonnée contemplative dans les vallées les plus isolées des Annapurnas (Nar et Phu, Népal).